

# PIKTORIALISMUS PORTAL \_\_\_\_\_ :

Jetzt  
online



[HTTP://PIKTORIALISMUS.SMB.MUSEUM](http://PIKTORIALISMUS.SMB.MUSEUM)

## **EINLADUNG**

## **VORSTELLUNG DES PORTALS ZUM FORSCHUNGSPROJEKT PIKTORIALISMUS**

**DONNERSTAG, 10. JULI 2014, 18–20 UHR**

**MUSEUM FÜR FOTOGRAFIE – STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN – JEBENSSTRASSE 2 – 10623 BERLIN**

Zum Start des Piktorialismus-Portals, das aus dem Forschungsprojekt zur Kunstfotografie um 1900 hervorgegangen ist, laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

### **GRUSSWORTE**

Moritz Wullen

Direktor Kunstbibliothek – Staatliche Museen zu Berlin

Ludger Derenthal

Leiter Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek –  
Staatliche Museen zu Berlin

### **PRÄSENTATION**

Claudia Pfeiffer, Ulrich Rüter und Lars Spengler

Wissenschaftliches Projektteam

Das Portal bietet vielfältige Einblicke in einen kostbaren und selten gezeigten Sammlungsbestand der Kunstbibliothek. Insbesondere die Werke der bereits in den 1910er Jahren erworbenen Sammlungen Ernst Juhl und Fritz Matthies-Masuren sind hier im Detail recherchierbar und ermöglichen eine weiterführende Beschäftigung mit diesem vielgestaltigen Kapitel der Fotografiegeschichte. Kontextualisiert werden die Arbeiten durch das 2013 von der Kunstbibliothek angekaufte und ebenfalls für das Portal aufgearbeitete Forschungsarchiv des Kunsthistorikers Enno Kaufhold zur Bild-, Publikations- und Ausstellungsgeschichte der Kunstfotografie um 1900. Zudem umfasst das Portal die Vorträge, die im vergangenen Herbst auf dem international besetzten Symposium zum Piktorialismus im Museum für Fotografie gehalten wurden.

Wir würden uns sehr freuen, Sie zu einem anregenden Abend begrüßen zu dürfen.

Anmeldung erbeten unter: [mf@smb.spk-berlin.de](mailto:mf@smb.spk-berlin.de)

Ermöglicht wird dieses Portal aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien



**Kunstbibliothek**  
Staatliche Museen zu Berlin

Abbildungen (v.l.n.r.):  
James Craig Annan: Reflections, Amsterdam, 1892; Friedrich Behrens-Rogasen: Wiesenlandschaft, 1899;  
Fredrick Hollyer: Walter Crane, 1886; Hugo Henneberg: Parklandschaft, 1897;  
Friedrich Behrens-Rogasen: Sonnenschein, 1898; Heinrich Kühn: Sommerlandschaft, 1897;  
Frederick Hollyer: Ernst Juhl, 1901

© Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek