

# Gedichte

Aus restauratorischen Gründen wechselt die Präsentation der Gedichte am 11. Juli 2016.

# Poetry

*For conservation reasons the poems will be rotated on July 11, 2016.*

# 2

D	E
C	F

L	M
K	N

B	G
A	H

J	O
I	P

Anmerkung zur Betitelung der Gedichte: Der Titel eines Gedichts wird unter möglichst genauer Berücksichtigung der originalen Notation (Buchstaben, Groß- oder Kleinschreibung, Leerräume, Unterstreichungen) wiedergegeben. Bei Gedichten ohne Titel wird die erste Zeile vollständig mit allen Satzzeichen aufgeführt, unabhängig davon, ob es sich um eine komplette Zeile oder einen einzelnen Buchstaben handelt.

*Remark on the titling of Carl Andre's poems: For this exhibition we have reproduced the titles of the poems by following their original typesetting as accurately as possible (letters, upper and lower case spelling, spaces, underscores). Untitled poems are listed by their respective first line, whether it might consist of a complete phrase or a single letter.*

## Vitrine A

1	2	2	3	5	7	9	
							11
1	2	2	4	6	8	10	

1  
*QUINCY INDEX 1*  
ca. 1960 - 1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
2 Blätter / sheets  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

2  
*ISLAND QUINCY ISLA*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
4 Blätter / sheets  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

3  
*reach Braintree Quincy I beg*  
1960  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

4  
*HOME TOWN TANKA*  
1964  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

5  
*rim*  
1964  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

6  
*RA 11 295 2901963*  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

7  
*DUTY OF WATER (GORKY)*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

8  
*FRAGMENT ON A RUIN  
(HART CRANE)*  
1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

9  
*TO THE WORD*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

10  
*ground and figure*  
ca. 1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

11  
*preface to my work itself*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

## Vitrine B

1	3	5	7	8	10	11	12	
								1 2
2	4	6	8	9	11	11	12	

1  
*w*  
ca. 1960 - 1965  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

2  
*b*  
ca. 1958  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

3  
*t*  
ca. 1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

4  
*p*  
1958  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

5  
*g*  
1958  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Courtesy the artist and Paula  
Cooper Gallery, New York

6  
*w*  
1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

7  
*t*  
ca. 1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

8  
*t*  
ca. 1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
2 Blätter / sheets  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

9  
*w i a t t i*  
1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

10  
*A PROCESSION IN CELEBRATION  
OF CARNAL LOVE*  
1960  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

11  
*MASQUE OF EXPERIENCE*  
1960  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
3 Blätter / sheets  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

12  
*CRANES*  
1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
3 Blätter / sheets  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

## Vitrine C

1	2	4	6	8	10	12	14
1							
1	3	5	7	9	11	13	15

- 1  
*de Kooning. Gorky. Pollack*  
1963  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
3 Blätter / sheets  
Sammlung des  
Künstlers / Collection the artist;  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York
- 2  
*POPE BYRON ANDRE*  
1963  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Sammlung des  
Künstlers / Collection the artist;  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York
- 3  
*(NORMAN MAILER)*  
1960  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

- 4  
00000000000000000000000000000000  
00000000000000000000000000000000  
00000  
ca. 1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 5  
aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa  
aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa  
aaaaaaaaaaaa  
ca. 1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 6  
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA  
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA  
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA  
ca. 1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

- 7  
rrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr  
rrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr  
1964  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 8  
wwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwww  
wwwwwwwwwwwwcccccccccccccccc  
cccccccccccccccc  
1962  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York
- 9  
ssssssssssssssssssssssssssssssss  
wwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwww  
wwwwwwwwwwww  
ca. 1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 10  
pppppppppppppppppppppppppppppppp  
pppppppppppppppppppppppppppppppp  
uuuuuu  
ca. 1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

- 11  
pppppppppppppppppppppppppppppppp  
pppppppppppppppppppppppppppppppp  
ca. 1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 12  
mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm  
mmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmmm  
fffffftttttttttttttttttttttttttttttt  
ca. 1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 13  
dddddddddddddddddddddddddddddddd  
ddfffffftttttttttttttttttttttttttttttt  
ca. 1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 14  
*VISAS*  
1960  
Fotokopie auf Papier /  
photocopy on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York
- 15  
*WEST SHORE RUNNER*  
1961  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Sammlung des  
Künstlers / Collection the artist;  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

## Vitrine D

1	1	1	1	1		3	5	7
					2			
1	1	1	1	1		4	6	7

- 1  
*AUTOBIOGRAPHY*  
1963  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
10 Blätter / sheets  
Sammlung des  
Künstlers / Collection the artist;  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York
- 2  
*ESSAYONSCULPTUR  
EFORECGOOSSEN 1964*  
1964  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection

- 3  
*LEVER WORDS*  
1966  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 4  
*ESSAYONPHOTOGR  
APHYFORHOLLISFRAMP  
TON*  
1965  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

- 5  
*ESSAYONPAINTINGFO  
RFPSTELLA 1965*  
1965  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 6  
*NOTE ON SOME PAINTINGS BY  
NEEL WILLIAMS*  
1965  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York
- 7  
*BLACK A SONG FOR HOLLIS  
FRAMPTON*  
1964  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
2 Blätter / sheets  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

## Vitrine E

	2	3	3	3	3	4
1					3	4
	2	3	3	3	3	4

1  
*(1859)*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

2  
*144 TIMES  
(LAMENT FOR THE CHILDREN)*  
1965  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
2 Blätter / sheets  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

3  
*LAMENT ON THE INDIAN  
WARS 1965*  
1965  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
9 Blätter / sheets  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

4  
*1935-S-BORN SEPTEMBER 16 IN  
QUINCY MASSA*  
1962  
Grafit auf Papier /  
graphite on paper  
3 Blätter / sheets  
Sammlung des  
Künstlers / Collection the artist;  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

## Vitrine F

1	1	1	2	2
	1	1	2	
1	1	1	2	2

1  
*Autobiographies #1 - #8*  
1972  
Tinte auf Papier /  
ink on paper  
8 Blätter / sheets  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

2  
*/// A A /// A /// A A ///  
/// A  
/// A*  
1962  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
5 Blätter / sheets  
Sammlung des  
Künstlers / Collection the artist;  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

## Vitrine G

	1	1	1	1	1	1
1					1	1
	1	1	1	1	1	1

1  
*AMERICA DRILL*  
1963  
30 Blätter (gesamt) / sheets (in  
total):  
Schreibmaschine auf Papier mit  
Blaustift, collagiert / typewriter ink  
on paper with blue pencil, collaged;  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Schreibmaschine auf Papier, beid-  
seitig / typewriter ink on paper,  
double-sided  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

## Vitrine H

1	1	1	1	1
		1	1	1
1	1	1	1	1

1  
*AMERICA DRILL*  
1963  
30 Blätter (gesamt) / sheets (in  
total):  
Schreibmaschine auf Papier mit  
Blaustift, collagiert /  
typewriter ink on paper with blue  
pencil, collaged; Schreibmaschine  
auf Papier / typewriter ink on paper  
beidseitig / double-sided  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

## Vitrine I

	1	1	1	1
1	1	1	1	2
	1	1	1	1

1  
*AN ABSOLUTION FOR THE  
NAMES OF WORDS*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier / typed carbon transfer on  
paper  
26 Blätter (gesamt) / sheets (in  
total)  
Sammlung des Künstlers /  
Collection the artist; Courtesy  
Paula Cooper Gallery, New York

2  
*"LA HISTORIA ME ABSOLVERA"*  
1964  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier / typed carbon transfer on  
paper  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

## Vitrine J

1	1	1	1	1
	1	1	1	1
1	1	1	1	1

1  
*AN ABSOLUTION FOR THE  
NAMES OF WORDS*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier / typed carbon transfer on  
paper  
26 Blätter (gesamt) / sheets (in  
total)  
Sammlung des Künstlers /  
Collection the artist; Courtesy  
Paula Cooper Gallery, New York

## Vitrine K

1	3	5	7	9	11	13	13	
								14
2	4	6	8	10	12	13	12	

1  
*going match Rzewski*  
ca. 1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

2  
*find by discover there Gandy*  
1963  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

3  
*or the in since an that as but a if  
and to*  
ca. 1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

4  
*BLACKPLANEBLACKPLA  
EBLACKPLANEBLACK*  
1964  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Sammlung des Künstlers /  
Collection the artist; Courtesy  
Paula Cooper Gallery, New York

5  
*war imp men men men men sod  
men eve men way man law*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

6  
*eye eye eye eye eye eye hat hat hat  
hat hat hat hat hat hat cog cog*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

7  
*or or or or or or or or or or or  
or or*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private  
Collection, New York

8  
*Truth things hearts crimes crimes  
health health depths health*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

9  
*court words blood heart truth gates  
month court right world*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

10  
*days mind case code dust case  
time time guns dock*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

11  
*hydrogenheliumlithiumberylliumbo-  
roncarbon*  
1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

12  
*timetimetimetimetimetimetim  
timetimetimetimetime  
timetimetime*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Peter Blum Gallery, New  
York

13  
*PARTICLES OF JONSON*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
3 Blätter / sheets  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

14  
*get money a cigarette nine, ten the  
horse, one, two, three the*  
1962  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

## Vitrine L

	1	1	1	1	1	2	4	
1					1			6
	1	1	1	1	1	3	5	

1  
*CHAIN ODE BROWN'S RAID*  
1965  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
12 Blätter / sheets  
Sammlung des  
Künstlers / Collection the artist;  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

2  
*blu e*  
1959  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

3  
*first encounter*  
1963  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

4  
*anim a l s*  
ca. 1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

5  
*2 the*  
ca. 1960  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

6  
*TWO SONGS ON THE TIME OF  
DAYS*  
1964  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

## Vitrine M

	1		1		1		1
1		1		1		1	
	1		1		1		1

1  
*Yucatan*  
1972  
Fotokopien auf Papier /  
photocopy on paper  
26 Blätter (gesamt) / sheets (in  
total)  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

## Vitrine N

1		1		1		1		1
	1		1		1		1	
1		1		1		1		1

1  
*Yucatan*  
1972  
Fotokopien auf Papier /  
photocopy on paper  
26 Blätter(gesamt) / sheets (in total)  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

## Vitrine O

1	3	5	7		10	12	14		17
				9				16	
2	4	6	8		11	13	15		18

1  
*SALUTE*  
1958  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Courtesy the artist and Paula  
Cooper Gallery, New York

2  
*Have you tasted shit? a dun*  
1960  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

3  
*Ninth street stop*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

4  
*WATERHAMMER*  
1960  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

5  
*If the red*  
1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

6  
*susannah in italy*  
ca.1958 - 1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

7  
*lining up, counting*  
1964  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

8  
*GIVEN JOURNAL SQUARE*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

9  
*Deep in the jungle and in shadow*  
ca.1953  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Sammlung des  
Künstlers / Collection the artist;  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

10  
*chance alone motor python*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

11  
*STYLES STYLES*  
ca.1958 - 1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

12  
*green. laughing*  
1958  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
Courtesy the artist and Paula  
Cooper Gallery, New York

13  
*young girls among themselves*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

14  
*DECEMBER 1963*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

15  
*ON GETTING FAT*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

16  
*rose wedge*  
ca.1962  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

17  
*THE DISTANCES*  
ca.1958 - 1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

18  
*ON THE SADNESS*  
1963  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf Papier /  
typed carbon transfer on paper  
Privatsammlung / Private Collection;  
Courtesy Andrea Rosen Gallery,  
New York

## Vitrine P

1	1	1	2	2		4	4
					3		3
1	1	1	2	2		4	4

1  
*OSWALD IN RUSSIA*  
1964  
Schreibmaschine auf Papier /  
typewriter ink on paper  
6 Blätter / sheets  
Sammlung des  
Künstlers / Collection the artist;  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York

2  
*CHANCE ON FOUR WORDS*  
1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
4 Blätter / sheets  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

3  
*POWERS*  
1959  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
2 Blätter / sheets  
Privatsammlung / Private  
Collection; Courtesy Andrea Rosen  
Gallery, New York

4  
*animals of god*  
1964  
Schreibmaschine,  
Kohlepapierdurchschlag auf  
Papier /  
typed carbon transfer on paper  
4 Blätter / sheets  
Courtesy Paula Cooper Gallery,  
New York