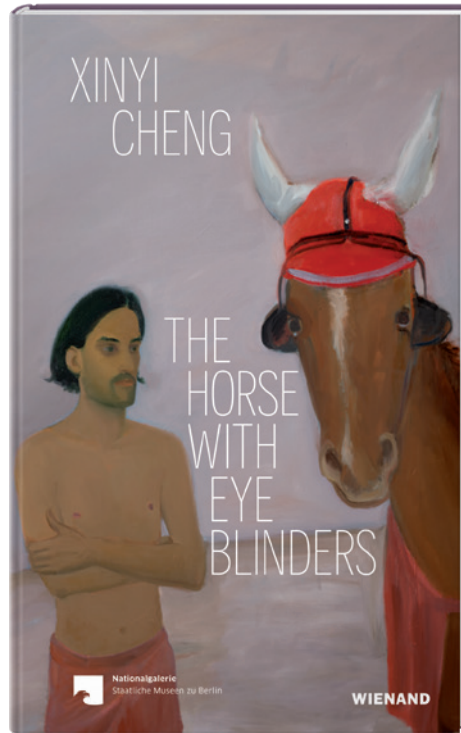


Junge Kunst: Xinyi Cheng Trägerin des Baloise Kunst-Preis' 2019



Xinyi Cheng The Horse With Eye Blinders

Hg. Sven Beckstette
Mit Beiträgen von Sven Beckstette und Xinyi Cheng
deutsch/englisch
48 Seiten mit 29 farbigen Abb.
15 x 24 cm, gebunden

ISBN 978-3-86832-614-7
€ 18,- (SFr 22,90)

Lieferbar

Die Malerin Xinyi Cheng macht seit einigen Jahren die Kunstwelt mit ihren figurativen Bildnissen auf sich aufmerksam. 2019 wurde sie für ihre Arbeit mit dem renommierten Baloise Kunst-Preis prämiert. Die in ein intensives Farbenmeer von leuchtendem Blau, strahlendem Rot oder sattem Rosé getauchten Situationen schwanken durch eine raffinierte und nicht immer realistische Farbpalette zwischen Wirklichkeit und Fantasie. So verleiht die Künstlerin ihren Werken eine unbestimmt-geheimnisvolle Intimität, die die Betrachter*innen berührt und fasziniert. Xinyi Cheng (geb. 1989 in Wuhan) lebt und arbeitet in Paris.

Ausstellung:
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin
bis 30. Mai 2021

