



PRESSEBILDER

Museum für Fotografie
Bauhaus und die Fotografie. Zum Neuen Sehen in der Gegenwartskunst
11. April – 25. August 2019

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266-42 34 02
Mobil: +49 151 527 53 886

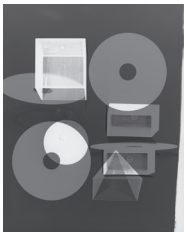
presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/nc/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

1



Doug Fogelson
Forms and Records No. 11, 2014
Fotogramm, Silbergelatinepapier
Courtesy Doug Fogelson
© Doug Fogelson

2



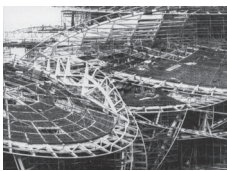
László Moholy-Nagy
Fotogramm (Fotogramm mit Eiffelturm), um 1925 / 1928–1929
Reproduktion des Künstlers von Unikat, Silbergelatinepapier
© Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek

3



Man Ray
Rayografie, 1921–1928
Fotogramm, Silbergelatinepapier, Abzug
1963
© Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek
© Man Ray Trust, Paris / VG Bild-Kunst, Bonn 2019

4




Antje Hanebeck
CaSO4•2 H2O 46, 2018
Pigmentdruck
Courtesy Antje Hanebeck
© VG Bild-Kunst, Bonn 2019

5



Dominique Teufen
Flashlight Sculpture #3, 2013
Farbabzug, Courtesy Christophe Guye
Galerie, Zürich
© Dominique Teufen

6



Florence Henri
o.T. (Komposition mit Teller und Spiegel), 1929 oder früher
Silbergelatinepapier
© Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek
© Florence Henri
© Galleria Martini & Ronchetti
courtesy Archives Florence Henri

7



Taiyo Onorato & Nico Krebs
Spin 07 (green brown), 2012
Farbabzug
Courtesy the artists & Sies + Höke,
Düsseldorf
© Taiyo Onorato & Nico Krebs

8



Jan Tschichold (Entwurf)
Laster der Menschheit, 1927
Plakat (Raster- und Tiefdruck)
© Staatliche Museen zu Berlin, Kunstbibliothek
© Familie Tschichold

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. **Please note:** when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished. We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.



PRESSEBILDER

Museum für Fotografie
Bauhaus und die Fotografie. Zum Neuen Sehen in der Gegenwartskunst
11. April – 25. August 2019

GENERALDIREKTION
PRESSE-KOMMUNIKATION-SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

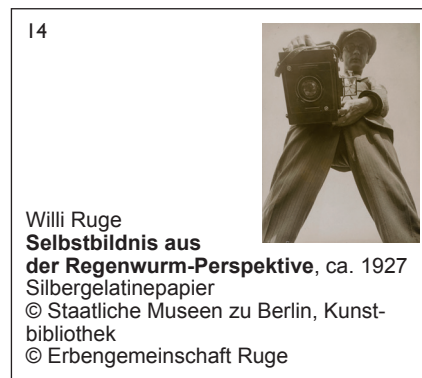
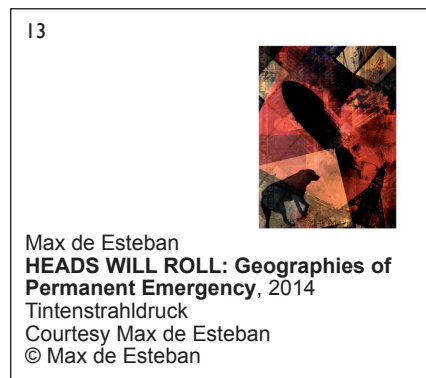
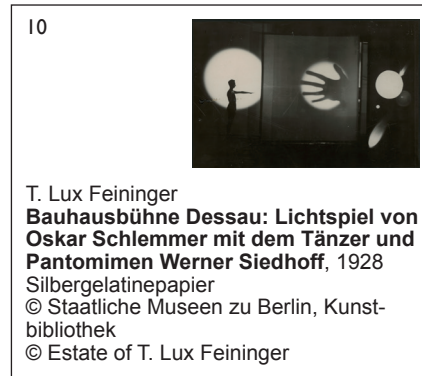
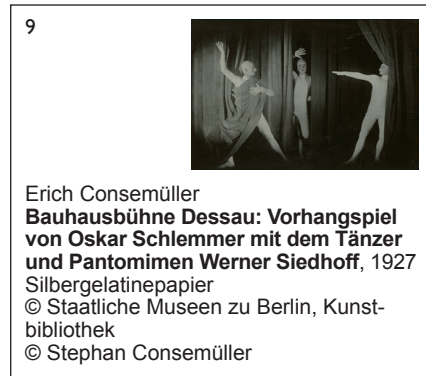
Telefon: +49 30 266-42 34 02
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressebilddownload
www.smb.museum/nc/presse/pressebilder

Pressebildanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de



Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbstständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. **Bitte beachten Sie**, dass bei digitaler Veröffentlichung alle Fotos die Auflösung von 758 x 512 Pixel und 72 dpi nicht überschreiten dürfen. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.

Images can only be reproduced free of charge when used in current press coverage on the exhibition, with the credit line always stated in full. For any use other than as stipulated above, you must independently seek clearance from the copyright and rights holder. Images cannot be passed on for use by third parties. **Please note:** when publishing them online, all images may not exceed a resolution of 758 x 512 pixels and 72 dpi. Press photos must be deleted from all online media once the coverage is no longer current: 4 weeks after the exhibition has finished. We kindly request that you send a copy of your article or item to the Staatliche Museen zu Berlin Press Office.