

PRESSEINFORMATION

Unvergleichlich. Kunst aus Afrika im Bode-Museum

Für die Staatlichen Museen herausgegeben von Julien Chapuis, Jonathan Fine, Paola Ivanov

Mit Beiträgen von Antje Akkermann, Andrew Sears, Christine Seidel



Format: 17 x 24 cm
263 Abbildungen
224 Seiten
Broschur
€ (D) 24,95 / € (A) 25,70
ISBN 978-3-86228-171-8

Englische Ausgabe:

Beyond compare: Art from Africa in the Bode Museum
ISBN 978-3-86228-172-5

Edition Braus, Berlin 2017



Erscheinungstermin: 26. Oktober 2017, Buchhandelsausgabe: 6. November 2017

Katalog zur Ausstellung im Bode-Museum, ab dem 27. Oktober 2017 bis auf Weiteres

Afrikanische und europäische Kunst im Dialog

Bis zur Eröffnung des Humboldt Forums treten auf der Berliner Museumsinsel 80 Hauptwerke afrikanischer Skulptur in den Dialog mit europäischen Bildwerken. Durch experimentelle Gegenüberstellungen und Gruppierungen zu Themen wie die „Anderen“, Ästhetik, Gender, Schutz, Performance und Tod werden Zusammenhänge und Unterschiede deutlich. Doch was bedeutet es, Gemeinsamkeiten und Unterschiede festzustellen? Durch die gemeinsame Präsentation von Kunstwerken mit unterschiedlichen Geschichten aus zwei Kontinenten entstehen neue Sichtweisen auf die Sammlungen afrikanischer Skulpturen des Ethnologischen Museums sowie die europäischer Skulpturen des Bode-Museums und ihre Meisterwerke.

EDITION BRAUS Berlin GmbH

Prinzenstraße 85 D
10969 Berlin
www.editionbraus.de

PRESSEKONTAKT:

Anne Schulte
PR • Kulturkommunikation
Griebenowstr. 21, D-10435 Berlin
Tel. + 49 30 48 49 44 40
Mob. + 49 163 334 37 36
E-Mail: schulte@schulte-pr.de
www.schulte-pr.de