



Berlin, 25. August 2016

PRESEMITTEILUNG

Museum für Fotografie

Jebensstr. 2, 10623 Berlin

Di, Mi, Fr, Sa + So 11 – 19 Uhr, Do 11 – 20 Uhr

SEEN BY #6: ON OFF SHORE.

Zur Migration von Menschen, Intelligenz, Kapital und Daten

30. September – 30. Oktober 2016

Eine Ausstellung der Kunstbibliothek – Staatliche Museen zu Berlin

Eröffnung: Donnerstag, 29. September 2016, 19 Uhr

Die Ausstellung untersucht Verbindungen und Unterbrechungen in komplex vernetzten Strömungen und Schichtungen von Migration: Taxonomien von Bildumlauf- und -flugbahnen zwischen historischer Diaspora, aktueller Flüchtlingsmigration und deren medientechnischen Ordnungen; Touristenströme, sowie Ströme von Daten, Waren auf Verkehrswegen und in Kabeln; logistische und architektonische Infrastrukturen und deren Zerstörung und Delokalisierung; künstliche Samen, deren wundersames Kapital und zerstörerischer Experimentalismus; kulturelles und persönliches Gedächtnis, Data Mining und Ressourcenabbau. Es eröffnen sich unterschiedliche kritische Perspektiven auf technologische, intellektuelle und künstlerische Arbeit, Automatisierung und Autonomie, Macht und Kontrolle.

Kuratiert von Paul Feigelfeld.

Mit Arbeiten von: Liesel Burisch, Antonia Cattan, Vanessa Gravenor, Ben McCready, Julia Mensch/Aurelio Kopainig, Stefanie Rau, Neda Saaedi und Bruno Siegrist.

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402
Telefax: +49 30 266 42 3409

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse



GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402
Telefax: +49 30 266 42 3409

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse